

CR – vers un collectif petite enfance

3 octobre 2024, Changé

15 personnes présentes

cf. liste contact en annexe

22 personnes excusées souhaitent suivre ce collectif

SUR LES ATTENTES

Recherche artistique / création artistique au carrefour des 3 univers (lieux – pros petite enfance -artistes)

Comment ?

> permettre aux artistes d'être au contact des enfants (création en crèche)

> via par exemple la mise en place de résidences en crèches co-financées

> ouvrir à d'autres secteurs artistiques (le livre, les arts plastiques,..) et pas que le SV – lien Sarthe

Lecture

Faire du lien, interconnaissance inter-professionnelle

« petite enfance » « acteurs culturels » « artistes »

comment ?

> par le décloisonnement, les rencontres régulières

> par la formation en commun

En cours : création d'une nouvelle formation au printemps avec la venue **potentielle** de Sophie Marinopoulos. corrélé à :

- l'ouverture d'une antenne Les Pâtes au beurre au Mans – dossier en cours et porté par Claire Mesnil qui cherche actuellement des soutiens financiers pour l'ouverture de cette antenne.

Plongeoir réservé...

> par le partage d'expériences

Trouver de la ressource, s'informer/se former à l'EVAC

Comment ?

> Via l'outil Territoires d'Éveil (Enfance et musique) - la revue « Territoires d'éveil » est une ressource éditée par E&M, Marc propose d'abonner gratuitement ceux qui le souhaitent !

> Par la formation

pour toucher les ass-mat : à intégrer dans les formations initiales des ass-mat (ccf. PMI) ou utiliser les espaces temps « jeux et rencontres des RPE

> Par le partage d'expériences

Creuser, poursuivre ce qui s'est fait en avril dernier au Plongeoir, sans pression

Militer, axe politique

> pour plus de reconnaissance de l'éveil artistique et culturel et du tout petit. L'EVAC ce n'est pas du gadget !

Comment ?

> Par la sensibilisation des équipes, des élu.e.s, du grand public

> Via une communication « coup de poing » à destination des décideurs et des familles

- création d'un manifeste, outil de communication humoristique
- il existe des textes « protocoles d'accords »
- Nos actions, réflexions pourront être relayées dans la revue Territoires d'éveil

> Via un temps fort du collectif

Présence de Marc Caillard, Enfance et musique > souhait de suivre nos avancées et de continuer à questionner les relations locales/nationales et nos besoins de terrain. E&M = acteur politique au niveau national et soutien ++ en local

SUR LES MODALITÉS...

Philosophie du collectif...

- conserver le plaisir, la liberté, la créativité : oser !
Exemple : commencer chaque retrouvailles par les 5 min de kiff
- prendre soin de nous (Cf. charte nationale de l'accueil du jeune enfant n°9)
- Conserver « de la tête et du corps »
- garder l'équilibre des univers (petite enfance – lieux de diff - artistes)

échelle de collectif(s)

- Echelles à questionner : locale?départementale ?
- Les deux échelles sont complémentaires. Instance dptale = militant, politique / locale = actions avec les publics, formation ?

Pratico-pratique du collectif

- un collectif co-porté et co-animé (petite enfance, artistes, acteurs culturels) / tournant
- se voir régulièrement, 1 fois par trimestre (pas trop souvent)
- Anticiper les dates de retrouvailles et les animations
- création d'un schéma formel/convention (document institutionnel tamponné) pour défendre la présence des professionnelles PE.
- Trouver des fonds
- faire des actions concrètes réalisables

SUITE ?

Framadate première 15aine de décembre À VENIR

Stéphane Clerc (Département 72) : contacte la PMI pour la création d'un document « officiel » pour faciliter la venue des professionnelles petite enfance.

CAF et PMI à recontacter pour informer sur nos avancées > Hélène Péan

> En parallèle, Hélène continue à informer DRAC (Direction Régionale au Affaires Culturelles (~ministère de la culture en région))

Animation des réunions tournantes (pour celles et ceux qui peuvent, pas de pression!)

prochaine réunion co-animée par :

Adeline Rousseau – MJC Ronceray (Adeline propose de prendre du temps pour ce collectif !)

Frédérique Baliteau – Cie Switch (37)

Pauline Cappoen – Le Rabelais

un.e pro petite enfance ?

Objectifs prochaine réunion :

poursuite interconnaissance inter-profession

structurer

à partir de nos attentes, mettre sur pied des actions

L'INFO

Claire Mesnil a présenté son projet d'ouverture d'une antenne Les Pâtes au beurre au Mans.

Les Pâtes au beurre : <https://www.lespatesaubeurre.fr/>