

## Salle Jean Carmet

### Microphones:

Shure SM 58 : 5  
Shure BETA 57A : 1  
Shure BETA 58A : 1  
Shure BETA 87C : 1  
Shure SM 57 : 3  
Shure BETA 52 : 1  
Sennheiser E 609 : 2  
Sennheiser E 906 : 1  
Sennheiser E 604 : 2  
Sennheiser E 904 : 2  
Neumann KM 184 : 3  
Shure BETA 91 : 1  
AKG 421 : 1  
D.I BSS ARR 133 : 9

### Pieds microphones:

GRANDS : 13  
PETITS : 6

CONSOLE :  
SD 9 Digico connexion Madi, Rack Sd2

### Enceintes:

Retours : 4 MAX 15 d&b + 2 amplis D12 d&b

Diffusion :

2 Ci90 D&b + 2 Sub E-118 d&b + Amplifications

Système C7 d&b : 2 subs +1 tête par coté

## Salle Jean Carmet

### Parc projecteurs:

|                    |   |
|--------------------|---|
| (R. Juliat) :      | .4 horiziodes 1kw                                     |
| .4 dec 713 sx      | .2 series acl   |
| .4 dec 613 sx      | .1 serie t10  |
| .2 dec 714 s       | .6 fl 1300  |
| .2 dec 710 s       | .6 pro 400 martin                                     |
| .8 dec 614 s       | .1 poursuite hmi 575w robert juliat                   |
| .9 dec 614 sx      | .2 pieds alt300 avec barres de<br>couplage hauteur 3m |
| .4 dec 611s        | .6 pieds mobiltech hauteur 2,30m                      |
| .8 pc 650w         | .4 barres alu de 4m                                   |
| .24 pc 1kw         | .4 barres alu de 2m                                   |
| .6 pc 2kw          | .2 barres alu de 6m                                   |
| .4 pc fresnels 2kw | .8 pendrillons  |
| .8 bt 250w         |   |
| .32 pars 64        |   |

### Blocs de puissance :

1 digiflight 48 fois 2 Kw robert juliat  
2 digitour 6 fois 3 Kw robert juliat

### Console :

Chamsys MQ80

Scène en praticables avec moquette noir ou tapis de danse

Contact : L'Excelsior – maison des arts Paul fort – 18 rue Georges  
Bizet 72700 ALLONNES

Tel : 02.43.83.45.15

Mail : lum.excelsior@gmail.com